



The musical score is written on seven staves. The first staff is an instrumental introduction. The second staff continues the melody. The third staff begins with the lyrics 'İN LET ME BI RAK BİL ME Dİ ĞİN'. The fourth staff continues with 'SAN Kİ NE KAL DI (S A Z'. The fifth staff repeats 'SAN Kİ NE KAL DI (S A Z'. The sixth staff is an instrumental line. The seventh staff begins with a '(b)' marking and continues the melody, ending with a double bar line and a fermata.

Sen hangi telin nağmesi sandın ki; bu bağırm
Mızrabı elâ gözlerinin verdiği ağrım
İnletme bırak, bilmediğin sanki ne kaldı
Duydun da ne yaptın, yine feryâd gibi çağrım